**План-конспект урока обобщения материала в 5 классе**

**Тема урока:** Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация»

**Вид урока:** Урок-путешествие

**Формы и методы работы:** индивидуальная, парная, коллективная; терминологический диктант, индивидуальная работа по карточкам, проверочный тест.

**Технология**: игровая. Урок проходит в виде игры по стране «Синтаксис и пунктуация » вместе с героями сказки А.Толстого «Приключения Буратино». Класс делится на четыре команды, за каждый правильный ответ команда получает золотую 5-значную монету.

**ИКТ:** компьютер, проектор, презентация.

**1. Организационный момент. Приветствие учителя.**

**2. Стадия вызова (слайд 2).** Любите ли вы путешествовать? С какой целью отправляетесь в путешествие? А если вы уже были в этом месте, будет ли вам путешествие интересно?

Эпиграфом нашего урока станут слова известногофранцузского писателя и философа Альберта Камю: **«Путешествие как самая великая и серьезная наука помогает нам вновь обрести себя».**

1. **Сообщение темы и вида урока.** У нас сегодня не простой урок, а урок-путешествие. А путешествовать мы будем по большой стране, которая называется «Синтаксис». Началось это путешествие в начале октября, и вот пришла пора прощаться с этой удивительной страной. Определите цель нашего урока.
2. **Цель и задачи урока. Слайд 3**

**Цель:** обобщение и закрепление знаний, полученных при изучении раздела «Синтаксис и пунктуация» в связи с другими разделами русского языка.

Задачи:

1. Обучающая: повторить основные понятия, изученные в разделе «Синтаксис и пунктуация»
2. Развивающая: развивать умение систематизировать изученный материал, умение сравнивать, проводить связь между другими языковыми понятиями. Развитие орфографической зоркости, логического мышления.
3. Воспитательная: воспитывать личностные качества - самоконтроль, самоанализ, мотивацию, целеустремленность. Воспитание любви к родному языку.
4. **Мотивация.** Изучение синтаксиса и пунктуации не завершается на этом, и от того,

какие мы получили знания и навыки, зависит наша дальнейшая учеба, цель которой – открыть дверь в мир удивительно прекрасного русского языка.

**Слайд 4.** Открыть эту дверь нам поможет хорошо известный всем герой. Как его зовут?

Ответ: Буратино.

Давайте представим, что в его руках ключ от потайной двери, ведущей в мир знаний.

Вместе с Буратино и героями сказки А.Н.Толстого мы должны за один урок еще раз пройти весь путь, по которому шли в течение долгого времени.

1. **Определение формы работы.**

Как мы будем путешествовать? По одному? Парами? Группами? Как вам легче путешествовать? Мы совместим все виды работы. Вы получили маршрутные листы, в которые будете вносить свой результат.

Итак, путешествие начинается.

1. **Найди карту.**  Нужно разгадать карту путешествия, которую спрятали коварные Лиса Алиса и Кот Базилио. Каждая команда (их четыре) отвечает на вопрос и получает золотой за правильный ответ. Золотые кладутся в коробочку каждой группы.

**Слайд 5. «Третий лишний» Найди словосочетание.** Обоснуйте ответ.

В каморке

Папа Карло и Джузеппе

*Мастерит куклу (это словосочетание)*

Так называется первая станция нашего путешествия.

**Слайд 6. «Узнай слово».**

* Корень такой же, как в слове ИЗЛОЖЕНИЕ
* Приставка, как в слове ПРЕДЫСТОРИЯ
* Окончание, как в слове НА ЗАРЕ
* Суффикс, как в слове СОЧИНЕНИЕ

Ответ: ПРЕДЛОЖЕНИЕ. Так называется вторая станция.

**Слайд 7. «Шапка вопросов».**

1. Отвечает на вопрос кто? Чаще всего выражено именем существительным.

2. Бывает глагольным и именным.

3. Отвечает на вопрос КАКОЙ? ЧЕЙ?

4. Подчеркивается пунктирной линией.

5. Потерялся вопрос: Где?.....Куда? Откуда? …..Зачем? и Как

Как назовем третью станцию?

Ответ: Главные и второстепенные члены предложения. Это третья станция.

**Слайд 8. Реши кроссворд.**

1. Знак препинания, отделяющий прямую речь от слов автора, стоящих в начале предложения (двоеточие).
2. Знак препинания, который ставится между подлежащим и сказуемым, если они выражены одной частью речи (тире).
3. « »
4. Знак препинания, завершающий предложение.

Что это все? Назовите обобщающее слово (знаки препинания – 4 станция)

**Слайд 9. Дополнительные вопросы группам** (получают второй золотой за правильный ответ)

1. Какое ключевое слово должно получиться? Диалог – еще одна станция путешествия.
2. Что называется диалогом?
3. Назовите второй способ передачи чужой речи.
4. Как называется слово, с помощью которого мы обращаемся к какому-либо лицу?

Итак, мы справились со всеми заданиями, перед нами карта путешествия (**слайд 10 )**

1. **Слайд 11. Путешествие начинается. Станция 1. Орфографическая разминка.** Нам предстоит написать терминологический диктант. (письменная работа)

Определите цель этого этапа.

Цель: Закрепить умение правильно употреблять и писать слова (развитие орфографической и языковой компетенции)

8.1. Запись слов под диктовку. Словосочетание, простое предложение, красочное определение, обстоятельство места, дополнение, знаки препинания, двоеточие, прямая речь и диалог, поставить кавычки.

**Слайд 12.** .2. Взаимопроверка и выставление баллов в маршрутный лист.

**Слайд 13. Станция 2. «Словосочетание».** (Устная работа. Каждая группа отвечает на один вопрос и получает третий золотой). Среди записанных слов есть отдельные слова, есть

слова, связанные сочинительной связью, есть словосочетания – слова, связанные подчинительной связью.

* Назовите отдельные слова
* Назовите слова, связанные сочинительной связью.
* Назовите словосочетания СУЩ.+СУЩ., ГЛАГ.+СУЩ., ПРИЛ.+СУЩ.
* Словосочетание «красочное определение» превратите в предложение. Укажите отличительные признаки. (слайд )

С**лайд 14**  Запись в тетрадь.оманды отвечают и получают

* Определите синтаксическую роль слова «красочное»
* Сделайте вывод (подлежащее и сказуемое не являются словосочетанием) Какое умение мы должны в себе развить? (отличать словосочетание от предложения)
* Как называется красочное определение в русском языке и литературе?
* Какова его роль в языке?

За правильный ответ команды получают четвертый золотой.

**Слайд 15. Станция «Предложение»**

**Они сели под дубом и ждали когда у него вывалятся изо рта золотые.**

Синтаксическая характеристика предложения. Вопросы от лисы Алисы.

1. Охарактеризуйте предложение по цели высказывания?
2. Охарактеризуйте предложение по интонации?
3. По наличию второстепенных членов?
4. По составу?
5. Сколько грамматических основ в предложении. Выделите их.
6. Расставьте знаки препинания.
7. Укажите вид сложного предложения.
8. Укажите способ выражения подлежащего ЗОЛОТЫЕ.

На данном этапе каждая группа отвечает на тдва вопроса и получает 5, 6-й золотой.

**Итог:** Чему должны научиться на данном этапе?

Ответ: давать синтаксическую характеристику, хорошо знать критерии характеристики и не путать их. Подобное задание вам подготовил Карабас Барабас.

**Слайд 16. Станция 4 . В театре Карабаса Барабаса. Главные и второстепенные члены предложения.** Какие части речи будут играть их роль? Вы распределите их роли, работая по карточкам.

Задание. Определите, какой частью речи является выделенное слово. Укажите соответствие между членом предложения и примером. Сделайте вывод о роли указанной части речи в предложении.

Вариант 1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Член предложения |  | Пример |
| 1. | Подлежащее | А. | **Театр** уехал на гастроли. |
| 2. | Сказуемое | Б. | На сцену вышли артисты **театра.** |
| 3. | Дополнение | В. | Любите ли вы **театр**, как люблю его я? |
| 4. | Определение | Г. | Вся наша жизнь – **театр**. |
| 5. | Обстоятельство | Д. | В **театре** началось представление. |

Задание. Определите, какой частью речи является выделенное слово. Укажите соответствие между членом предложения и примером. Сделайте вывод о роли указанной части речи в предложении.

Вариант 2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Член предложения |  | Пример |
| 1. | Подлежащее | А. | **Учиться** – всегда пригодится. |
| 2. | Сказуемое | Б. | Но у Буратино не было желания **учиться**. |
| 3. | Дополнение | В. | Мальвина посоветовала ему **учиться** грамоте. |
| 4. | Определение | Г. | «Я буду **учиться**»,- сказал Буратино. |
| 5. | Обстоятельство | Д. | Буратино отправился **учиться. ??** |

Задание. Определите, какой частью речи является выделенное слово. Укажите соответствие между членом предложения и примером. Сделайте вывод о роли указанной части речи в предложении.

Вариант 3

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Член предложения |  | Пример |
| 1. | Подлежащее | А. | В класс вошел **дежурный.** |
| 2. | Сказуемое | Б. | В класс вошел **дежурный** ученик. |
| 3. | Дополнение | В. | Учитель назначил **дежурного.** |
| 4. | Определение | Г. | Петя сегодня **дежурный**. |

Задание. Определите, какой частью речи является выделенное слово. Найдите соответствие между членом предложения и примером. Сделайте вывод о роли указанной части речи в предложении.

Вариант 4

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Член предложения |  | Пример |
| 1. | Подлежащее | А. | **Четыре** – четное число. |
| 2. | Сказуемое | Б. | Число **четыре** прибавьте к пяти. |
| 3. | Дополнение | В. | К пяти прибавить **четыре.** |
| 4. | Определение | Г. | Дважды два- **четыре.** |
| 5. | Обстоятельство | Д. | - Когда к тебе прийти?  - В **четыре**. |

**Слайд 17. Взаимопроверка и выставление результатов.**

**Подведение итога:** Каждая часть речи многолика и может выполнять в предложении роль как главных, так и второстепенных членов.

Цель: научиться определять роль частей речи в предложении, отличать понятия «часть речи» и «член предложения».

**Слайд 18. Станция 5. «Знаки препинания. Прямая речь. Диалог. Обращение.**

**5.1. Письменное задание**. 1 и 3 группа запишут этот текст, используя способ передачи чужой речи – прямую речь, 2 и 4 группа – диалог.

**Напутствие**: Каким знаком препинания выделяется прямая речь? Каким знаком препинания выделяется реплика при диалоге?

*Я напишу эту комедию роскошными стихами начал Пьеро.*

*Я буду продавать мороженое и билеты сказала Мальвина.*

*Постойте ребята а учиться когда же спросил папа Карло.*

*Все враз ответили учиться будем утром, а вечером играть в театре.*

1. В каком предложении слова автора находятся пред репликой? Каким знаком препинания отделите их?

2. Найдите предложение с обращением. Назовите его.

3. Является ли обращение членом предложения?

4. Составьте предложение, в котором слово «ребята» выступит в роли подлежащего.

(за каждый ответ команда получает 7-й золотой)

**5.2. Потерялись обращения.** (Устная работа. За правильный ответ один золотой команде)

1. Свет мой ……скажи да всю правду доложи.
2. Отпусти ты …. меня в море
3. Поклонись ….. рыбке.
4. Куда ты….так рано поднялся?
5. Скушай яблочко…….
6. ……..ты могуч, ты гоняешь стаи туч.
7. Ой вы гости…… вы откуда и куда?
8. Ты…. всех милее, всех румяней и белее.

(за каждый правильный ответ – 8 и 9-й золотой)

**Слайды 20-24. Станция 6. Тестировнаие. Предподготовка к ЕГЭ.**

1. **Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:**

А. Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.

Б. Сложное предложение, перед союзом И не нужна запятая.

В. Простое предложение, перед союзом И нужна запятая.

Г. Простое предложение, перед союзом И не нужна запятая.

2. **Укажите правильное объяснение постановки тире в предложении:**

*Я напишу эту комедию роскошными стихами начал Пьеро.*

А. Тире ставится между подлежащим и сказуемым, если они выражены словом одной части речи.

Б. Тире ставится, если обобщающее слово стоит после однородных членов.

В. Тире ставится после прямой речи перед словами автора.

3. **Укажите правильное объяснение постановки двоеточия в предложении:**

*Все враз ответили: « Учиться будем утром, а вечером играть в* ***театре».***

А. Двоеточие ставится , если обобщающее слово стоит пред однородными членами предложения.

Б. Двоеточие ставится перед прямой речью после слов автора.

В. Двоеточие ставится в бессоюзном сложном предложении, если вторая часть предложения поясняет содержание первой.

4. **Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены).**

А. В комедии я буду играть самого себя и прославлюсь на весь мир.

Б. Это сами куклы пишут пьесы и стихи и сами играют.

В. Мы победили своих врагов при помощи остроумия смелости и присутствия духа.

Г. Папа Карло вертел шарманку и весело подмигивал публике.

5. **Укажите предложение, в котором нужно поставить две запятых (знаки препинания не расставлены).**

А. И Арлекин и девочки и колдуны в шляпах со звездами удрали от Карабаса Барабаса.

Б. В театре весело играла музыка раздавался хохот и хлопанье в ладоши.

В. Карабас Барабас упал и остался сидеть в луже под дождем.

Г. Куклы открыли кукольный театр и дали первое представление.

**Слайд 25. Самопроверка теста.** Проверь себя и выставь балл – сколько правильных ответов, столько и баллов.

1 Г , 2 В, 3 Б, 4 Г, 5 А

**Станция 7. Подведение итогов. Рефлексия.**

Слайд 26. 7.1. Подсчет золотых у команд. Запись в оценочный лист.

9-10 баллов – оценка 5

7-8 баллов - оценка 4

5-6 баллов – оценка 3

Максимальный балл на уроке – 25

13-18 баллов- оценка 3

18-23 балла – оценка 4

24-25 баллов – оценка 5

Слайд 27. 7.2. Самоанализ достижений.

1. Отметьте в маршрутном листе, что вам в изучении раздела «Синтаксис и пунктуация» хорошо понято, что недостаточно.

2. Какие темы вам необходимо повторять при изучении следующего раздела русского языка?

3. Укажите ожидаемую оценку на сегодняшнем уроке.

4. Смайликом обозначьте ваше впечатление о нашем путешествии.

**Слайд 28. Станция 8. Заключительное слово учителя.**

**Ребята,** мне хочется надеяться, что наше путешествие было и интересным, и удачным. Вы смогли еще раз повторить все изученное в этом учебном году о первом разделе русского языка - синтаксисе и пунктуации - и открыть для себя дверь в мир знаний, где нас ждет еще не одно увлекательное путешествие. Хотелось бы, чтобы они были не менее интересными и полезными. Спасибо за урок.

Не забудем и про домашнее задание.

**Слайд 29. Домашнее задание.**