

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя школа №68»

УТВЕРЖДАЮ:  
Приказ № 01-05/432  
от 01.10.2019 г.

Приложение №4

Директор средней школы

М. А. Голубева



Социально-педагогическая направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Трудные случаи орфографии в 6 классе»

---

Срок реализации: 12 часов

Возраст детей: 12 лет

Учитель русского языка

Асафьева Елена Львовна

Ярославль

2019/2020

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Актуальность.** Благодаря данному курсу обучающиеся смогут лучше усвоить основные правила орфографии, выработать систему работы над словом как объектом словесности, что позволит им значительно улучшить орфографическую грамотность. Неотъемлемой частью программы являются занятия, направленные на формирование устойчивых знаний основных правил орфографии. Немаловажным также является ориентация на создание собственных алгоритмов запоминания правил. Курс носит практико-ориентированный характер, рассчитан на обучающихся с разной степенью мотивации и обученности.

Факультативный курс расширяет и систематизирует теоретические сведения, полученные обучающимися, закрепляет практические умения и навыки, позволяет восполнить пробелы в знаниях. На занятиях курса предполагается уделять большое внимание развитию навыков грамотного письма обучающихся. Эта работа предусматривает в том числе и систематическую индивидуальную домашнюю работу обучающихся с последующей проверкой учителя и организацией работы над ошибками.

Программа включает разделы, которые содержат сведения о правилах орфографии в занимательной форме, что позволит обучающимся с интересом воспринимать новые знания. Часть заданий направлена на отдых от серьезной работы. Во-первых, чтобы немного отвлечь детей от сложных заданий, во-вторых, чтобы привлечь их к чтению хороших книг. Ведь чтение книг напрямую связано с грамотностью, а в содержании занятий курса есть специальные упражнения, направленные на запоминание правописания сложных слов.

На занятиях обучающиеся будут получать теоретические знания по таким лингвистическим дисциплинам, как:

Современный русский язык

Культура речи

Историческая грамматика

Диалектология

Введение в языкознание

Стилистика

Программа курса построена таким образом, что дети приучаются самостоятельно создавать алгоритмы запоминания, искать свои секреты орфографии. И, самое главное, курс прививает обучающимся желание быть грамотными людьми, воспитывает культуру речи.

**Направленность:** социально-педагогическая.

**Возраст обучающихся:** 12 лет. Учебные занятия проводятся в форме аудиторных занятий численностью 7 - 10 человек.

**Срок реализации:** 12 часов.

**Цель:** помочь обучающимся 6 класса разобраться в трудных вопросах орфографии и пунктуации с помощью изучения истории языка, систематизировать знания обучающихся по этим разделам, отработать шаги и звенья единого целого для решения конкретной орфографической или пунктуационной задачи – в целом, помочь школьникам стать грамотнее, уверенно владеть родным языком.

**Задачи:**

- расширение знания по русскому языку, предусматривающие формирование устойчивого интереса к предмету;

- овладение основными правилами орфографии в занимательной форме;
- развитие орфографических умений и навыков;
- формирование умения анализировать слова, выделять в них проблему;
- составление собственных самоинструкций при работе со словом;
- повышение уровня логического мышления учащихся;
- создание условий для формирования языковой компетенции;
- развитие интереса к истории своего народа через историю языка.

#### **Развивающие задачи курса:**

- развивать умение применять алгоритм решения орфографической и пунктуационной задачи;
- способствовать развитию речи обучающихся;
- совершенствовать навык работы с книгой (учебником, словарем, справочной литературой).

#### **Воспитательные задачи курса:**

- формировать ключевые компетенции;
- повышать интерес к гуманитарному образованию;
- воспитывать грамотного гражданина Донецкой Народной Республики.

#### **Формы работы:**

- теоретические и практические занятия
- групповая и индивидуальная работа
- игровые занятия и упражнения

#### **Методы и приемы:**

лекция  
беседа  
объяснение учителя  
исследование  
наблюдение  
сопоставление и анализ  
создание проблемной ситуации  
анализ текстов различных стилей и типов  
работа с тестами  
различные виды грамматического разбора

#### **Виды деятельности обучающихся:**

работа со словарем  
исследование слов  
составление инструкций  
создание таблиц, схем, алгоритмов  
самостоятельное составление правил  
работа с текстом  
работа с таблицами, схемами, алгоритмами

обсуждение, диалог  
анализ орфограмм  
составление таблиц  
развитие умений видеть орфограмму в слове  
самостоятельное выполнение контрольных тестовых заданий  
написание и редактирование орфографических диктантов

**Основные методы и приёмы работы:**

Использованы следующие методы, способы обучения, педагогические технологии:  
информационно-коммуникативные технологии  
технология проблемного обучения  
технология дифференцированного обучения  
технологии личностно - ориентированного образования (игровые технологии, метод проектов и др.)

**Учебно-тематический план**

Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
	всего	теория	практика	
Раздел 1. <b>Дорога к письменности</b> 1.1. Как обходились без письма 1.2. Древние письмена Итого по разделу: 2	2	1	1	Реферат
Раздел 2. <b>Кто – кто в алфавите живет?</b> 2.1. Как возникла наша письменность 2.2. Меня зовут Фонема 2.3. Для всех ли фонем есть буквы Итого по разделу: 3	3	1	2	Проект
Раздел 3. <b>В путь за «главным» правилом</b> 3.1. «Ошибкоопасные места» 3.2. Тайна фонемы 3.3. Опасные согласные 3.4. На сцене – гласные 3.5. Выходим на «главное» правило про сильные позиции гласных и согласных фонем Итого по разделу: 5	5	2	3	Составление кроссвордов
Раздел 4. <b>Как «оседлать» правило?</b>	1	1	1	Составление инструкций -

5.1. Волшебное средство – «самоинструкция»				правил
5.2. Инструкции к «фонемным» и «нефонемным» правилам.				
Итого по разделу: 2				

## Содержание

Направленность курса на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре предметной программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций: содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции; содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции; содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в примерной программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речевая деятельность», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Правописание: орфография и пунктуация».

В программе усилен семантический аспект подачи лингвистического материала на всех уровнях языка. Процесс постижения языковой семантики и смысла высказываний учитывает реальные возможности школьников и строится в развитии. Учебная нагрузка равномерно распределяется по классам. Фонетика и морфемика даются в непривычном для детей интегрированном подходе, с учетом внутрипредметных связей. Положительное отношение к учебе, настрой на изучение родного языка закрепляются на протяжении всего учебного года наличием нетрадиционных заданий, эталонных в речевом отношении текстов, доступных для детей форм подачи лингвистических знаний. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Реализация календарно-тематического плана обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках информационно- коммуникативной деятельности, в том числе способностей передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости ( кратко, выборочно, полно), составлять план.

### Ожидаемые результаты:

#### 1) В результате изучения курса учащиеся:

- получают новые знания из области орфографии;
- овладеют умением анализировать текст с точки зрения трудных случаев правописания;
- научатся работать с трудными словами;
- смогут проводить различные виды анализа слов;
- приобщатся к чтению художественной литературы.

## **2) По окончании курса учащиеся должны знать:**

- принципы русской орфографии и пунктуации;
- исторически сложившиеся закономерности языка;
- основные орфографические и пунктуационные правила, ранее представлявшие определенную трудность.

## **3) По окончании курса учащиеся должны уметь:**

- использовать основные словари, справочники, необходимые для совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности;
- применять теоретические знания на практике;
- грамотно, свободно и эстетично излагать свои мысли в устной и письменной формах;
- владеть предметными компетенциями (языковой, лингвистической, культуроведческой).

## **Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

### **Материально-техническая база.**

- компьютер
- проектор
- экран
- интерактивная доска

### **Литература, использованная для составления программы:**

1. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский «Программа по русскому языку к учебникам для 5-9 классов», М., Просвещение. 2013г.
2. В. В. Бабайцева. Тайны орфографической зоркости//. Русская словесность.2000. №1.
3. Н.М. Бондаренко, Г.Г. Граник «Секреты орфографии».- М., Просвещение, 1997.
4. Виноградов В.В. Очерки по истории русского литературного языка 17-19 веков. М.: 1938.
5. Граник Г.Г. Психологические особенности формирования орфографической зоркости.// Вопросы психологии №3. 2004.
6. Иванова В.Ф. Принципы русской орфографии в школе. Психологические основы процессов. Л.,1977.

7. Иванова В.Ф. Трудные вопросы орфографии. М.: Просвещение. 1982.
8. Копосова Н.А., Николаев Г.А. Структура слова и орфография русского языка. Изд-во Казанского университета. 1993.
9. Панов М.В. И все-таки она хорошая. Рассказ о русской орфографии, ее достоинствах и недостатках. М.: 1964.
10. Разумовская М.М. Методика обучения орфографии в школе. М.: Просвещение. 1996.
11. Сидоренков В.А. Углубленное изучение русского языка. Из опыта работы. М.: Просвещение.,1993.